

EL PROYECTO

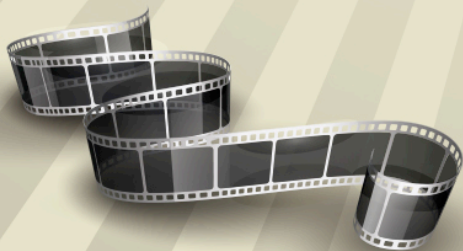
El **FENACINE Torreón** va por su cuarto año consecutivo y poco a poco comienza a afianzarse a nivel nacional como una de las opciones que se tienen en el rubro de festivales de cine, ganándose un lugar al ser uno de los pocos en presentar una cartelera 100% mexicana y ser una ventana para las nuevas promesas regionales y nacionales. Esto se ha logrado por medio de una visión incluyente con distintos sectores de la comunidad: iniciativa privada, instituciones educativas, cámaras, instancias gubernamentales a niveles municipal y nacional, Organizaciones No Gubernamentales, fundaciones, entre otros.

En un corto plazo nos hemos convertido en el único festival exclusivo de cine nacional en el país, de esa manera estamos siendo un impulso y ventana para la industria del cine en México.

El **FENACINE Torreón 2017** se llevará a cabo del martes 19 al sábado 23 de septiembre.

El **FENACINE Torreón 2017** ofrecerá una gama diversa de actividades:

- * Talleres impartidos por profesionales del cine nacional.
- * Conferencias dictadas por destacadas figuras de la cinematografía mexicana.
- * Estrenos de películas mexicanas, documentales mexicanos y cortometrajes nacionales y regionales.
- * Funciones en espacios públicos de las películas invitadas.
- * Concurso y proyección de cortometrajes ,documentales regionales y nacionales.
- * Convocatoria de crítica de cine para ser parte del jurado del festival.
- * Actividades con los invitados y jóvenes cineastas de la región
- * Autocinema.



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón



CINEPOLIS CONTINUA COMO NUESTRA SEDE

Nos enorgullece dar a conocer que este año, Cinépolis Sala de Arte repite como casa del **FENACINE Torreón**.

Cinépolis al ser la cadena de cines más importante del país decidió volver a asociarse al **FENACINE Torreón** y de esa manera crecer juntos este proyecto social y cultural de la ciudad de Torreón Coahuila, esto significa un paso muy importante para el festival y para la cadena Cinépolis, ya que ambos estamos comprometidos a llevarle a los laguneros lo mejor del cine nacional en esta festividad cinematográfica tan importante.

GALA DE CLAUSURA EN EL TEATRO ISUARO MARTÍNEZ

Para **FENACINE Torreón** es un honor clausurar por segundo año consecutivo nuestro importante evento en uno de los recintos más emblemáticos de la región y que nos da tanta identidad como lo es el Teatro Isauro Martínez.

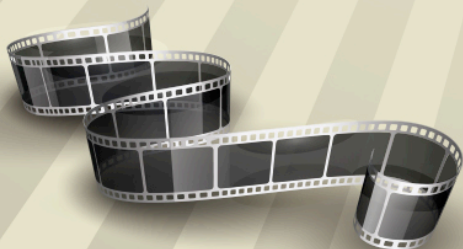
Al igual que el año pasado cerraremos esta edición con una gala de clausura en tan reconocido recinto el día sábado 23 de septiembre a las 9:00 pm.

LERDO DGO. SE UNE AL PROYECTO

Una de las principales misiones de este proyecto siempre ha sido involucrar a toda la Laguna en esta festividad artística nacional, es por eso que este año y gracias al interés de la alcaldesa de la ciudad de Lerdo Dgo. María Luisa González Achem, **FENACINE Torreón** expande sus actividades a la vecina ciudad.

Por primera vez tendremos en esta región actividades oficiales de nuestra programación, tales como:

- *Función de Autocinema
- *Premiere y alfombra roja en el Teatro Centauro.
- *Talleres y master class.



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón

COLABODARES ESPECIALES FENACINE TORREÓN 2017

José Luís Gutiérrez Arias

Director y guionista egresado del CUEC, ha dirigido proyectos como: *Todos los Días son Tuyos*, *Marcelino Pan y Vino*, *Dame tus Ojos* y las próximas a estrenarse; *De las Muertas* y *La Lengua del Sol*. Actualmente escribe la serie sobre la vida de Luis Miguel para Netflix.

Vendrá a Fenacine 2017 a dar un taller de guionismo de series de televisión con modelo Norteamericano.

Mario Zaragoza

Reconocido actor mexicano que ha participado en más de 100 películas, entre las que destacan; *De la calle*, *Desierto adentro*, *La Zona* y las películas de Hollywood: *Hombre en Llamas* junto a Denzel Washington y *Atrápen al gringo* junto a Mel Gibson. Ganador de 3 Arieles por mejor actor, mejor actor de cuadro y mejor coactuación masculina.

Vendrá a Fenacine 2017 a dar un taller de actuación.

Javier Colinas

Director y guionista que realizó sus estudios cinematográficos en Los Ángeles, California. Ha dirigido las películas; *Preludio*, *Los Inadaptados*, *Detrás del poder* y *El cumple de la abuela*, para el 2018 estrenará dos películas; *Lo que podríamos ser* y *A ti te quería encontrar*.

Vendrá a Fenacine 2017 a dar un taller de dirección de cine.

Carlos Díazmuñoz

Director de fotografía con más de 30 años de experiencia en el medio, ha realizado películas como: *Todas mías*, *Me late chocolate*, *Juego de heroes*, *Casese quien pueda*, *Todos amamos a alguien*, y la serie norteamericana *Persons Unknown*, además ha fotografiado comerciales en los estados unidos para marcas reconocidas como: *Budweiser*, *Pepsi* y *Nike*, también ha sido director de fotografía de vídeos musicales como el de Wisin y Yandel con Jennifer López. Es el presidente de la AMC (asociación mexicana de cinematógrafos).

Vendrá a Fenacine 2017 a dar un taller de dirección de fotografía.

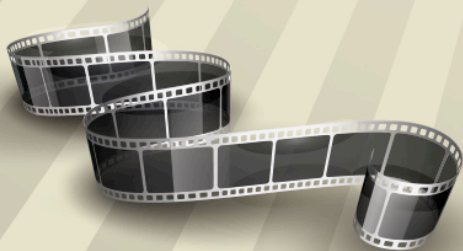
Miguel Necochea Chavez

Cineasta y asistente de dirección con más de quince años en el medio del cine y la televisión, tiene más de 25 proyectos en su curriculum, entre los que destacan; *Voces inocentes*, *600 millas*, *Colosio*, *Salvando al soldado Pérez*, *Apocalypto*, *Atrápen al gringo*, *Elysium*, *Spectre 007* y *Run Coyote Run*.

Vendrá a Fenacine 2017 a dar un taller de pre-producción y planes de rodaje para cine.

Lex Ortega

Director y guionista que pertenece a la nueva camada de jóvenes directores de terror de nuestro país. Ha sido precursor del género al ser el orquestador de la exitosa antología de terror mexicano; *México Bárbaro*, también dirigió la cinta mexicana más violenta de la historia; *Atroz*. Actualmente esta preparando su segunda película y pronto estrenará el



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón



segundo volumen de la antología *México Bárbaro II*, que cuenta con trabajos de diferentes promesas del cine de terror de nuestro país. Vendrá a Fenacine 2017 a dar una conferencia sobre el Sindicato del Terror y el género del horror.

Henry Bedwel

Director y guionista que en los últimos años se ha especializado en el cine de terror, es el realizador del remake de la reconocida cinta *Más negro que la noche*. Para el 2018 prepara el estreno de su nueva película; *Forward*, que se filmó en un solo plano secuencia. Es el presidente del Sindicato del Terror.

Vendrá a Fenacine 2017 a dar una conferencia sobre el Sindicato del Terror y además presentará *Más negro que la noche* en la función de terror en el panteón municipal de Lerdo Dgo.

PELÍCULAS A ESTRENAR

Ladronas de Almas

Situada en el México de 1815, "*Ladronas de almas*" nos cuenta la historia de la familia Cordero, que ha sufrido a causa de la guerra entre insurgentistas y realistas. Sus vidas se ponen en peligro una vez más cuando un grupo de realistas y ladrones (haciéndose pasar por el otro bando) les piden asilo, con la intención secreta de robarles su fortuna. Sin embargo, aquellos delincuentes no contaban con que las hermanas cordero (Sofía Sisniega, Natasha Dupeyrón y Ana Sofía Durán), tienen un zombie de su lado.

Director: Juan Antonio de la Riva

Actores: Sofía Sisniega, Natasha Dupeyrón, Ana Sofía Durán, Arnulfo Reyes Sánchez, Juan Ángel Esparza, Luis Gatica

Duración: 90 minutos

Género: Terror

Bruma

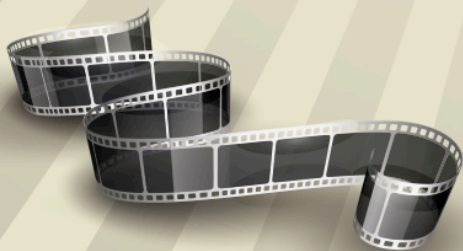
Martina (Sofía Espinoza) se siente atrapada en una vida esquemática en México DF. Al enterarse que está embarazada, y sin saber qué hacer al respecto, decide emprender un viaje a Berlín en busca de su padre y de su propia identidad.

Director: Max Zunino

Actores: Sofía Espinoza, Claudette Maillé, Juan Carlos Colombo, Cesar Ramos

Duración: 82 minutos

Género: Drama



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon

Forward

Dos asesinos se enfrentarán a sus demonios más temibles cuando se combaten a sí mismos justo en las mismas puertas del infierno. La gran particularidad de esta cinta es que esta filmada en un solo plano secuencia.

Director: Henry Bedwel

Actores: Harold Torres, Axel Ricco, Lisette Morelos, Paulette Hernandez

Duración: 92 minutos

Genero: Terror / Thriller / Fantasía

Me gusta, pero me asusta

Dicen que todos los mexicanos somos iguales, pero eso... está por verse. Brayan Rodríguez (Alejandro Speitzer), descendiente de una de las familias más "conocidas" de Sinaloa, es el elegido para conquistar la gran ciudad expandiendo los negocios secretos de su familia. Claudia (Minnie West) es la clásica soñadora confundida, gozando un año sabático mientras "encuentra su vocación"; todo a expensas de su padre. ¿Imaginas qué podría pasar si estos dos mundos se encontraran? Personajes extravagantes, divertidos y llenos de contrastes desencadenarán una historia en donde más de uno nos identificaremos.

Director: Beto Gómez

Elenco: Alejandro Speitzer, Minnie West, Joaquín Cosío, Héctor Kotsifakis, Silverio Palacios, Hernán Mendoza, Lisette Morelos

Duración: 100 minutos

Género: Comedia

Las Tinieblas

Una familia habita una cabaña en medio de un bosque sumergido en la neblina. El padre mantiene encerrados a sus hijos en el sótano haciéndoles creer que afuera deambula una bestia salvaje.

Director: Daniel Castro Zimbrón

Elenco: Brontis Jodorowsky

Duración: 93 minutos

Género: Thriller

Lo que nunca nos dijimos

Trata de una familia mendocina muy conservadora compuesta por padre, madre e hija, en la que se han tratado de mantener los roles preestablecidos por la sociedad. Y la hija para escapar de ello emigra a México. Luego regresa a Mendoza porque su padre está muriendo.

Director: Sebastián Sánchez Amunategui

Elenco: Flavia Atencio, Ana María Picchio, Sandra Burgos, Juan Gil Navarro, Miguel Conde

Duración: 91 minutos

Género: Drama



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon

El Vigilante

Salvador trabaja en las noches como vigilante de una obra en construcción a las afueras de la ciudad de México, rodeado de lotes baldíos. Una noche, dos sujetos abandonan una camioneta frente a la obra y un cuerpo es encontrado al día siguiente. Siendo el único testigo, Salvador se convierte en el centro de atención y conflicto entre distintos miembros del centro de trabajo.

Director: Diego Ros

Actores: Leonardo Alonso, Ari Gallegos, Héctor Holten, Lilia Mendoza, Noé Hernández

Duración: 78 minutos

Género: Drama

Writing Home: Volviendo a casa

Financiado por una serie de bestsellers internacionales - de dudoso mérito literario - la lujosa vida de Daniel Doran en Londres consta de fiestas, lanzamientos de libros, eventos de alfombra roja, mujeres y fiestas aún más grandes. Cuando su padre se enferma, Daniel vuelve a casa a regañadientes a la villa rural irlandesa de Darlingford. En una pequeña ciudad sin espacio para celebridades, Daniel debe enfrentarse a la realidad de la política familiar, el antiguo amor que abandonó y los amigos y comunidad que dejó atrás. Ahora, un extraño en la ciudad de la que nunca se sintió parte, Daniel está decidido a escapar de regreso al cosmopolita Londres en la primera oportunidad. Pero, en una comedia moderna sobre el redescubrimiento de su pasado, Daniel pronto aprenderá que, si bien no hay sustituto para una buena taza de café, realmente no hay lugar como el hogar.

Directores: Nagham Abboud, Alekson L. Dall'Armellina y Miriam Velasco

Actores: Tony Kelly, Caoimhe O'Malley y Geraldine McAlinden

Duración: 90 minutos

Género: Comedia

Un Cuento de Circo & a Love Song

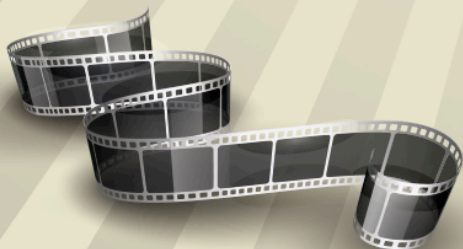
Un cuento de circo & a Love Song es la historia de Refugio, un niño nacido en el circo que se embarca en la búsqueda de su primer amor perdido años atrás. Una historia de esperanza, redención y de los azares del destino.

Director: Demián Bichir

Elenco: Demián Bichir, José Ángel Bichir, Eva Longoria, Ana Claudia Talancón, Stefanie Sherk, Ludwika Paleta, Arcelia Ramírez, Julio Bracho, Juan Carlos Colombo

Duración: 114 minutos

Género: Drama /Romance



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon

PROGRAMA

MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

Taller de actuación

Imparte: Mario Zaragoza

Dirigida a: Actores

Horario: 15:00 horas a 18:00 horas

Auditorio Elías Murra Marcos en Cimaco Cuatro Caminos

Cupo limitado a 30 persona

Premiere e Inauguración

Película: El Vigilante

Alfombra roja y rueda de prensa: 19:00 horas

Función: 20:00 horas

Cinépolis Cuatro Caminos

Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla

Costo del boleto 50 pesos

MIERCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

Taller de actuación

Imparte: Mario Zaragoza

Dirigida a: Actores

Horario: 15:00 horas a 18:00 horas

Auditorio Elías Murra Marcos en Cimaco Cuatro Caminos

Cupo limitado a 30 personas

Taller de escritura de series de televisión

Imparte: José Luis Gtz Arias

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema

Horario: 16:00 a 18:00 horas

UAL

Cupo limitado a 30 personas

Presentación de la selección de cortometrajes y premiación del cortometraje ganador

Hora: 17:00 horas



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon

Teatro Alfonso Garibay
Entrada libre
Cupo limitado: 500 personas

Premiere

Película: Bruma

Alfombra roja y rueda de prensa: 17:00 horas
Función: 18:00 horas
Cinépolis Cuatro Caminos
Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla
Costo del boleto 50 pesos

Premiere

Película: Las Tinieblas

Alfombra roja y Rueda de Prensa: 19:00 horas
Función: 20:00 horas
Cinépolis Cuatro Caminos
Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla
Costo del boleto 50 pesos

JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE

Master Class de Pre-producción en cine

Imparte: Miguel Necochea

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema
Horario: 16:00 a 18:00 horas
Sala de Juntas Cimaco Cuatro Caminos
Cupo limitado a 30 personas

Taller de actuación

Imparte: Mario Zaragoza

Dirigida a: Actores
Horario: 15:00 horas a 18:00 horas
Auditorio Elías Murra Marcos en Cimaco Cuatro Caminos
Cupo limitado a 30 personas

Taller de escritura de series de televisión

Imparte: José Luis Gtz Arias

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema
Horario: 16:00 a 18:00 horas
UAL



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón

Cupo limitado a 30 personas

Taller de dirección

Imparte: Javier Colinas

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema

Horario: 15:00 a 18:00 horas

Auditorio en Lerdo Dgo.

Cupo limitado a 30 personas

Premiere

Película: Forward

Alfombra roja y rueda de prensa: 17:00 horas

Función: 18:00 horas

Cinépolis Cuatro Caminos

Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla

Costo del boleto 50 pesos

Premiere

Película: Writing Home: Volviendo a casa

Función: 20:00 horas

Teatro Centauro en Lerdo Dgo.

Acceso libre

Premiere

Película: Me gusta, pero me asusta

Alfombra roja y rueda de prensa: 19:00 horas

Función: 20:00 horas

Cinépolis Cuatro Caminos

Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla

Costo del boleto 50 pesos

Autocinema

Película: Rápidos y Furiosos 8

Función: 21:30 horas

Ciclopista de Lerdo Dgo.

Venta de boletos en la entrada de la Ciclopista

Costo del boleto 130 pesos por auto

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE

Conferencia del Sindicato del Terror

Hora: 16:00 horas



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón

UAL
Entrada gratuita

Taller de actuación

Imparte: Mario Zaragoza

Dirigida a: Actores

Horario: 15:00 horas a 18:00 horas

Auditorio Elías Murra Marcos en Cimaco Cuatro Caminos

Cupo limitado a 30 personas

Taller de escritura de series de televisión

Imparte: José Luis Gtz Arias

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema

Horario: 16:00 a 18:00 horas

UAL

Cupo limitado a 30 personas

Taller de dirección

Imparte: Javier Colinas

Dirigida a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema

Horario: 15:00 a 18:00 horas

Auditorio en Lerdo Dgo.

Cupo limitado a 30 personas

Master class de Fotografía

Imparte: Carlos Diaz Muñoz

Dirigida a: público con previa experiencia en el tema

Horario: 16:00 a 18:00 horas

UAL

Cupo limitado a 30 personas

Premiere

Película: Lo que nunca nos Dijimos

Alfombra roja y rueda de prensa: 17:00 horas

Función: 18:00 horas

Cinépolis Cuatro Caminos

Acceso con invitación y Venta de boletos en taquilla

Costo del boleto 50 pesos

Premiere

Película: Ladronas de Almas

Alfombra roja y rueda de prensa: 19:00

Función: 20:00 horas

Teatro Centauro en Lerdo Dgo.

Acceso con invitación



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreón



@FenacineTorreón

Cine de Terror al aire libre

Película: Más Negro que la noche

Función: 22:00 horas

Panteón de Lerdo

Acceso libre

SÁBADO 23 DE SEPTIEMBRE

Taller de actuación

Imparte: Mario Zaragoza

Dirigida a: Actores

Horario: 11:00 horas a 14:00 horas

Auditorio Elías Murra Marcos en Cimaco Cuatro Caminos

Cupo limitado a 30 personas

Master Class de Fotografía

Imparte: Carlos Díaz Muñoz

Dirigida a: público con previa experiencia en el tema

Horario: 10:00 a 14:00 horas

UAL

Cupo limitado a 30 personas

Master Class de Casting

Imparte: Elvira Richards

Dirigido a: Universitarios y público con previa experiencia en el tema

Horario: 16:00 a 17:30 horas

Auditorio en Lerdo Dgo.

Cupo limitado a 30 personas

Visita guiada a Residencial La Barranca

Fraccionamiento, Parque y club hípico

Para los invitados y dirección de Fenacine

Horario: 16:00 a 18:00 horas

Premiere y Clausura

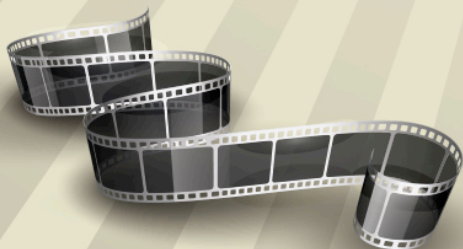
Película: Un Cuento de Circo & Love Song

Alfombra roja y Rueda de Prensa: 19:30 horas

Función: 20:30 horas

Teatro Isauro Mtz

Acceso con invitación



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon

CONVOCATORIAS

El Festival Nacional de Cine de Torreón (**FENACINE Torreón**) es un foro para promover los jóvenes talentos de la comarca lagunera y de todo el país. Es por eso que se busca incentivar e impulsar a los jóvenes con las convocatorias y concursos que hemos establecido.

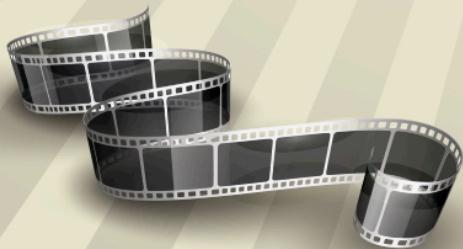
Los trabajos en competencia y fuera de ella serán elegidos por un comité de selección, cuya decisión es inapelable.

Convocatoria para ser parte del jurado

Por medio de un concurso de crítica cinematográfica se busca darle la oportunidad a un habitante de la comarca lagunera para ser parte del jurado calificador de esta segunda entrega del festival, el cual compartirá su decisión junto a diversos especialistas en la materia de la región como lo son: Héctor Becerra y Luís Solares.

BASES DE LA CONVOCATORIA

- 1.- Podrán participar cualquier persona, sin restricciones de edad ó genero, el único requisito es que resida en la comarca lagunera.
- 2.- Las y los participantes deben elegir una de las películas que se encuentren actualmente en cartelera para escribir su crítica.
- 3.- Las y los participantes deben escribir una crítica cinematográfica en español con extensión de 3000 a 4000 caracteres (con espacios).
- 4.- Los textos deben ser enviados como archivo adjunto en formato PDF y Word al correo: **fenacinetorreon@gmail.com** (firmado con su nombre completo), así como una breve biografía del participante en PDF.
- 5.- Todos los textos deben ser originales e inéditos. Solo se recibirá una crítica por participante.
- 6.- Los textos pueden ser enviados desde la publicación de la presente convocatoria y hasta el cierre de la misma el 18 de Agosto de 2017. Cualquier texto recibido después de esta fecha no será tomado en cuenta. Las y los participantes deben recibir confirmación por correo electrónico de la inscripción de su trabajo
- 7.- Los trabajos que no cumplan con cualquiera de estos requisitos serán descalificados automáticamente.



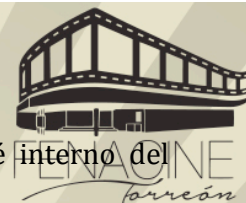
Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon



- 8.- El jurado de la presente convocatoria estará conformado por un comité interno del **FENACINE Torreón**. El fallo será inapelable.
- 9.- Los resultados serán publicados en nuestras redes sociales el 25 de agosto de 2017.
- 10.- La organización de este certamen asegura la confidencialidad de los textos no seleccionados.
- 11.- Las y los ganadores además obtendrán una acreditación para asistir a las proyecciones y eventos del **FENACINE Torreón** del 19 al 23 de septiembre en la Ciudad de Torreón Coahuila.

Concurso de Cortometrajes

Por segundo tercer consecutivo el **FENACINE Torreón** ha expandido su concurso de cortometrajes y se aceptarán trabajos de todo el país, se dividirán en dos secciones; la regional y la nacional.

BASES DE LA CONVOCATORIA

El Festival Nacional de Cine de Torreón (FENACINE TORREÓN) es un foro para promover los jóvenes talentos del cine mexicano. De igual manera colabora al fomento y difusión de las actividades culturales y turísticas del estado de Coahuila.

Los trabajos en competencia y fuera de ella serán elegidos por un comité de selección, cuya decisión es inapelable.

Este año tendremos la sección de cortometraje nacional, cortometraje regional, cortometraje de animación y documental mexicano.

BASES:

- 1.- Sólo pueden concursar trabajos dirigidos por ciudadanos mexicanos o residentes legales en México.
- 2.- Pueden participar trabajos producidos en el periodo 2016 - 2017.
- 3.- No se aceptan trabajos inscritos en ediciones anteriores del **FENACINE Torreón**.
- 4.- Los formatos de exhibición durante el **FENACINE Torreón** es Cine Digital.



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon



5.- La fecha para entregar los trabajos participantes será del 8 de mayo al 1 de septiembre de 2017.

6.- En las secciones en competencia no pueden participar trabajos en los que tenga algún puesto de responsabilidad cualquier persona que trabaje en el **FENACINE Torreón**.

7.- En la Sección de Cortometrajes pueden participar trabajos con duración máxima de 30 minutos y los temas son libres.

8.- Se premiará un cortometraje de ficción de la sección nacional, uno de la sección regional, uno de animación y un documental nacional, y su premio consiste en un diploma y premios en especie tales como: días de renta de un móvil de tramoya, luces para filmación y cámara, así como premios para postproducción y una cámara Cannon, los premios se dividirán en las diferentes secciones.

9.- Entregar o enviar por correo tres copias en DVD o Blu-ray correctamente rotuladas con el título de la película, nombre del director, duración, año de producción, además impresa la ficha técnica del proyecto con breve sinopsis y los datos del responsable del proyecto (nombre completo, dirección, teléfono fijo, celular, y correo electrónico).

10.- Los trabajos deberán enviarse por correo a la siguiente dirección:

Circuito de los Olivos #33 Col. Villas Santorini, CP 27106 Torreón Coahuila.

11.- En caso de ser trabajos locales podrán entregarse en las oficinas del Festival, las cuales están Blvd. Constitución #1994 Ote. Los lunes y jueves de 4 a 7 pm.

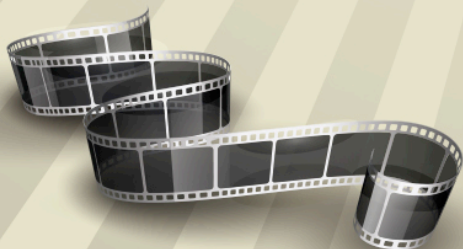
12.- Los DVDs y Blu-Rays de los trabajos seleccionados quedarán bajo resguardo del festival como parte de su archivo, con el compromiso de no utilizarlos con fines de lucro.

13.- El **FENACINE Torreón** no se hará responsable de daño o extravío de materiales de preselección durante el envío.

14.- La lista de los trabajos seleccionados será publicada en la página web del festival y sus redes sociales, el viernes 11 de septiembre del 2017.

15.- Una vez seleccionado, el trabajo no podrá ser retirado de la programación del **FENACINE Torreón**.

16.- El **FENACINE Torreón** se reserva el derecho de utilizar, máximo, un minuto de las obras seleccionadas estrictamente con fines promocionales, incluyendo (pero no limitado) a transmisiones por televisión e Internet.



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



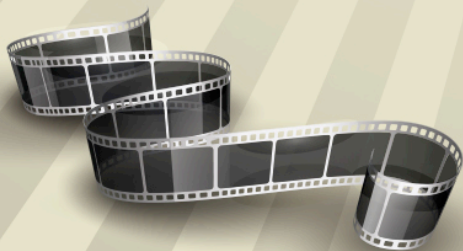
@FenacineTorreon



17.- Los gastos de transporte de la copia o video, así como el seguro de las mismas, correrán por cuenta y cargo del participante hasta su llegada a las oficinas del festival.

18.- Si envía su trabajo por mensajería, favor de declarar "Para proyección en festival de cine, sin valor comercial, con fines culturales únicamente". El festival no pagará los impuestos que pudiera generar este envío.

19.- Los trabajos que no cumplan con los requisitos arriba mencionados serán automáticamente descalificados.



Teléfono: (871) 845 9689 y (55) 3975 7529



facebook.com/fenacinetorreon



@FenacineTorreon